

For English below

Inventar

1. 5 Podeste (max. 5x4m mindestens 4x2m) auf 50-60cm Höhe
2. eine Treppenstufe
3. Beistelltisch 50 x 50 x 50 cm
4. Tisch ca 60cm x 80cm
5. 2 Stühle
6. Rednerpult oder festen Notenständer
7. Garderobenständer (gern aus Holz)

(wenn Tribünenaufbau für Zuschauer vorhanden, können Podeste entfallen.)

Ton

Tonmischpult

Lautsprecher

Anschluss für Laptop (Chinch)

Licht

Leiter für Lichteinrichtung

programmierbares Lichtmischpult

Dimmerpack mindestens 16 Kanal

3 Scheinwerferstative mit T-Stück (muss jeweils 3-4 Scheinwerfer tragen können)

4 x 1 KW Stufenlinsen (Fresnell)

4 x PC 500 Watt

6 x Stufenlinsen 500 Watt

2 x Profiler 1000 Watt, davon einer mobil mit Stativ

3 x Bodenrampen/Fluter oder 1 Bodenrampe und 2 LEDS für Gassenlicht

Absolutes Minimum an Scheinwerferanzahl: 7

Es muss sichergestellt sein, dass die Starkstromleitung eine entsprechende Leistung – das bedeutet mindestens 32 A – erbringen kann.

Einrichtungszeit 4 Stunden mit 2 Stunden Pause zur Vorstellung.

Ein Techniker/Technikerin, die Aufbau und Vorstellung betreut.

English

8. Inventory

1. 5 platforms (max. 5x4m at least 4x2m) at a height of 50-60cm
2. One step
3. Side table 50 x 80 x 50 cm
4. Table 60cm x 80cm
5. 2 chairs
6. Lectern
7. Coat racks (preferably made of wood)
(if stands for spectators are available, podiums may be omitted)

Sound

Sound mixer
Loudspeakers
Connection for laptop (Chinch)

Lighting

Ladder for lighting equipment
(programmable) light mixer
Dimmer pack at least 16 channels
3 spotlight stands with T-piece (must be able to carry 3-4 spotlights each)
4 x 1 KW stepped lenses (Fresnell)
4 x PC 500 Watt
6 x 500 W stepped lenses
2 x profilers 1000 watts
3 x ground ramps/floodlights or 1 ground ramp and 2 LEDS for aisle lighting

Least 7 spotlights

It must be ensured that the power line can provide a corresponding output - i.e. at least 32 A.

Set-up time 3 hours with a 2-hour break for the performance.

One technician to supervise the set-up and performance